



Ça m'est E-gal-E, réalisation d'un film sur les relations filles-garçons-points de vue croisés entre générations.

LE CENTRE SOCIAL AMISC

vous présente

un film écrit et réalisé par Jean-Marie Châtelier et

NELSON ROBUTIN ROSE-ANNEAILLE REPLI HÉLOÏSE COMMARE DALLY EWAN LEBOUHIEREC NOLAN RECHER

NELLY DELLAMORE CHRISTIAN DUBOIS FRANÇOISE HABOT SUZANNE LE GUY THIERRY LEROUX LUCIE MÉDOR DUBREU

Ça m'est E-gal-E

Projection
Dimanche 20 septembre 2020 à 11h
Au cinéma les Arts de Montivilliers



Montivilliers

76

PRÉFECTURE DE LA SEINE MARITIME

RÉSUMÉ

« Ça m'est E-gal-E »

Ce film est le résultat d'un travail mené au Centre social AMISC entre 2019 et 2020, sur la question de l'égalité homme-femme.

Notre association, interpellée par les adhérents et les bénévoles, sur la question de la place

CENTRE SOCIO CULTUREL A.M.I.S.C

76290 MONTIVILLIERS
Associatif

Date de début : **01/01/2020**

Date de fin : **31/10/2020**

Référent(e) de l'action
S. DUMESNIL

⊕ OBJECTIF DE L'ACTION

- ✓ Permettre aux jeunes de s'exprimer sur les relations filles garçons et de croiser leurs réflexions avec les autres générations par la réalisation d'un film de réflexions et témoignages.
- ✓ Valoriser les compétences des jeunes et développer leur sens de l'engagement dans l'association et sur le territoire.
- ✓ Favoriser les liens entre les générations.

☒ QUELS CHANGEMENTS CELA A-T-IL PRODUIT ?

→ Sur les habitants impliqués

Un grand plaisir de partage, de découverte et d'écoute entre les générations, croisement des regards et beaucoup de respect de part et d'autre. Les échanges lors de la projection ont renforcé l'estime de soi des jeunes et le public présent a apprécié la bienveillance du groupe et la qualité artistique du film et des propos. Suite au confinement, ces échanges entre générations ont été stimulants pour tous.

→ Sur le public visé

Ce projet a permis aux jeunes de développer des compétences d'écriture et d'argumentation, de l'écoute, de se positionner dans les choix artistiques, de s'exprimer oralement et devant des adultes (bénévoles et professionnels), de s'exprimer en public lors de la projection et d'aller jusqu'au bout d'un projet de 9 mois. Deux jeunes du groupe ont choisi l'option cinéma au lycée pour la rentrée de septembre suite à ce projet. Tous les jeunes du film poursuivent leur engagement dans la commission jeunesse du centre social. L'écriture a été parfois difficile, les jeunes

faite aux femmes dans nos sociétés, a accompagné la mise en place d'un projet réunissant plusieurs actions.

Un programme alliant la lecture d'un texte théâtral avec une comédienne et la participation au spectacle « Quelque chose » dans le cadre de la saison culturelle de la scène nationale « le Volcan » au Havre, des café-débats, un atelier cuisine partagé, un repas spectacle avec « les Ragnagnas », un groupe de discussion à partir de l'exposition de l'association « Femmes Solidaires » sur l'égalité hommes -femmes.

A partir de ces rencontres, un groupe de 11 adhérents, 5 adolescents et 6 séniors issus des commissions de projet du centre social a participé à la réalisation de ce film avec Jean Marie Châtelier, cinéaste.

L'écriture de ce film débuté en janvier 2020, a réellement pris son essor pendant le confinement. Cette période vécue comme une nécessité pour les professionnels de l'AMISC au maintien du lien avec les adhérents ... a finalement été propice à un temps de réflexion et d'écriture. Chacun des membres du groupe imaginant ainsi la trame de ce film choral à partir d'un questionnaire proposé par le réalisateur J.M Chatelier.

Le déconfinement et le beau temps de l'été 2020 ont permis de mettre en image les textes de chacun, un partage intergénérationnel nourri des réflexions de ces 11 adhérents pour un film sensible.

Quelle est la situation de départ qui a motivé le projet ?

Par nos pratiques associatives, le centre social, met en place des groupes de travail appelés « commissions » pour développer l'implication des usagers dans l'élaboration de projets collectifs pour eux et les autres personnes du territoire. Il y a quelques années, une commission « bien-être » s'est élaborée avec un groupe d'adhérents suite à des constats partagés en équipe concernant la fatigue des mères de familles, leur place dans la société et la mauvaise estime de soi pour chacune d'elles, l'isolement des personnes âgées ou de personnes en retraite, veuf ou veuve.

Cette commission qui a réuni jusqu'à 32 personnes a permis un travail de concertation, d'échanges, d'idées et de pistes de réflexion. Elle a générée des développements de nombreux projets et actions collectives, bienveillantes pour les personnes et générant au fur et à mesure d'autres pistes de réflexions et actions. Mise en place d'ateliers bien être, réalisation d'un projet photographique « Révélations » sur des portraits de femmes avec expositions dans différents lieux culturels du territoire, réalisation d'un film de témoignages d'habitants sur leur implication bénévole.

Lors d'une commission en 2019, deux mamans nous ont interpellées par rapport aux violences faites aux femmes et aux violences intrafamiliales, proposant qu'on aborde la question des relations hommes femmes.

Aujourd'hui encore la question de la place des femmes est à interroger encore et toujours...Le centre social concerné par le phénomène « Me too », par la mort de femmes sous les coups de leur conjoint tous les trois jours, a fait le choix d'aborder cette question de façon collective.

En parallèle, les rencontres entre générations et l'implication des jeunes et des séniors s'est également développée au travers d'initiatives mises en place par les adolescents pendant les vacances. Les jeunes ont toujours invité des séniors à participer à des journées d'animation, l'organisation de soirées repas entre générations, des jeux, ateliers bricolage etc...

A partir de ces différents espaces de rencontre, de discussion et de concertation, l'idée d'un film est venue assez vite avec les bénévoles et les adolescents pour aborder les relations hommes femmes, des regards croisés entre adolescents, mères de famille et séniors.

Nous avons fait appel à un documentariste, Jean Marie Châtelier, dont nous connaissons le travail et qui avait réalisé un film dans le cadre d'un projet citoyen à Montivilliers il y a une dizaine d'années.

Deux rencontres ont pu se dérouler entre janvier et mars 2020, permettant, d'une part la découverte du travail de ce cinéaste et d'autre part que les adhérents évoquent leur implication dans ce projet.

Ce projet a été accompagné dans son déroulement par les professionnelles du centre social mais laisse toute la place aux bénévoles dans la réflexion et la construction.

Qu'avez-vous mis en place

A partir de janvier 2020, ce projet a été initié par un groupe de 12 adolescents âgés de 11 à 16 ans avec le soutien de 10 bénévoles de la commission « sorties buissonnières » du centre social pour aborder les relations filles-garçons et leur permettre de croiser leur regards d'adolescents avec les personnes du centre social plus âgées.

A partir d'un travail d'exposition, de rencontres et de discussions, le groupe d'adolescents a proposé la réalisation d'un film avec le cinéaste Jean Marie Châtelier. Ce projet devant se réaliser sur les périodes des vacances scolaires printemps et été 2020, a dû se réaliser sous une autre forme en raison du confinement pendant les vacances de printemps. Un travail de questionnaire a été élaboré et envoyé par ce groupe de jeunes aux bénévoles pour aborder ce sujet et ainsi réfléchir à la matrice du film. Une série d'interview a été réalisée pendant l'été 2020 ainsi que l'écriture du scénario et la réalisation du film. Une projection publique au cinéma « Les arts » s'est déroulée le 20 septembre 2020 dans le cadre des journées du Matrimoine, devant les familles, les partenaires et les élus du territoire.

Quels moyens ont été mis en oeuvre ?

ayant du mal à développer au départ leurs propos, les échanges par mail et les rencontres avec les seniors et les professionnelles ont permis d'approfondir la parole et l'expression de chacun. Pour les jeunes, il a été intéressant d'entendre la parole de seniors et inversement. Ce qui a permis de libérer leur parole et de constater aussi bien les écarts que les rapprochements et les similitudes entre les deux groupes d'âges.

→ Sur le centre

Malgré les circonstances sanitaires et sociales difficiles liées à l'épidémie de COVID 19, la réalisation de ce projet a apporté une dynamique positive pour l'équipe salariée et bénévole du centre social, la possibilité de s'impliquer autrement et d'agir malgré les difficultés.

👤 QUEL RÔLE A JOUÉ L'HABITANT

- 1 instigateur
- 2 animateur
- 3 contributeur
- 4 participant

🏢 QUEL RÔLE A JOUÉ LE CENTRE

- 1 a animé l'action avec les habitants

Mise en place des équipes et rôle de chacun

Ce sont 12 adolescents et 10 bénévoles qui ont participé à la mise en place de ce projet accompagnés par deux animatrices du centre social. Parmi eux, 5 adolescents et 6 séniors ont accepté de témoigner dans le film réalisé.

Mise en place des moyens logistiques et financiers

Ce projet a bénéficié du soutien financier de La Direction Départementale de la Cohésion Sociale et de la Jeunesse et des Sports dans le cadre d'un financement « Jeunesse et Education Populaire », de la CAF de Seine Maritime, de la Ville de Montivilliers ainsi que du soutien financier du Département de Seine Maritime dans le cadre des Projets « Jeunes Actifs dans la Vie Associative ».

Place des partenaires et du centre social dans le projet

L'élaboration de la démarche d'implication des adolescents et des séniors s'est construite à partir de projets partagés avec d'autres centres sociaux du Territoire dans le cadre des journées d'égalité des droits entre les femmes et les hommes (centre social AGIES de Gonfreville l'Orcher, la Fabrique Pré Fleuri au Havre), avec les établissements scolaires dans le cadre de projets de prévention santé en direction des adolescents et des familles.

La réalisation du film a pu se dérouler avec le soutien des acteurs culturels du territoire, le studio d'enregistrement Honolulu, le cinéma « Les Arts » de Montivilliers et le pôle image de Normandie.

Quels moyens ont été mis en oeuvre ?

L'action va-t-elle se poursuivre ?

Le film a rencontré un beau succès de la part des partenaires qui nous ont manifesté leur intérêt à utiliser le film pour servir de support à l'animation de groupes de parole sur les relations entre générations dans les établissements scolaires et dans les résidences pour personnes âgées.

Galerie d'image



Retrouvez plus d'informations et participez sur la plateforme, lien direct vers la fiche action :
<https://www.cestpossible.me/action/ca-mest-e-gal-e-realisation-dun-film-sur-les-relations-filles-garcons-points-de-vue-croises-entre-generations/>